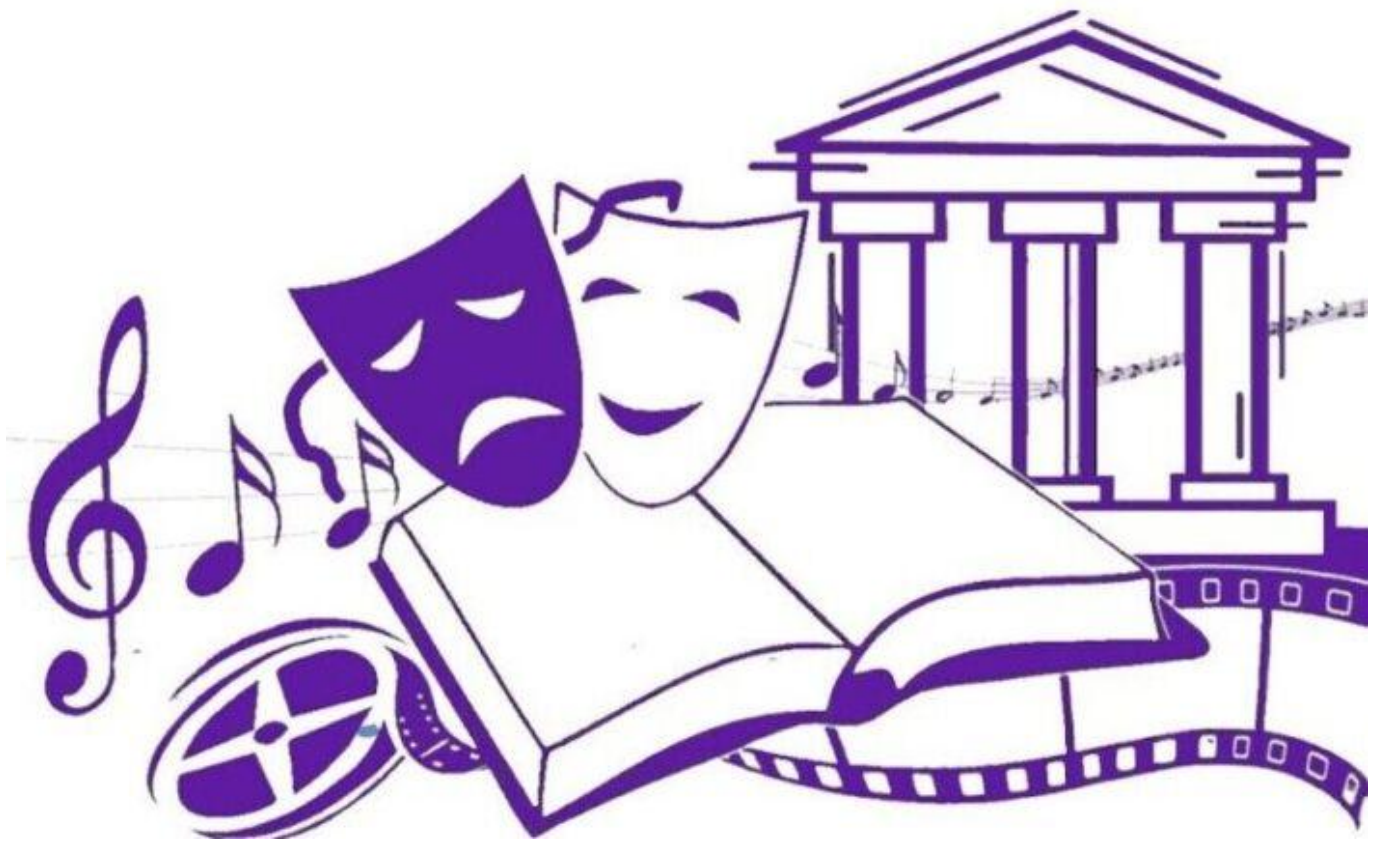


Буа шәһәре 5 нче гимназия

**Халыкка дәрсә гыйбрәттер театр,
Күңелдә йоклаган дәртне уятыр.
Театр — яктылыкка, нурга илтә,
Кире юлга жибәрми, уңга илтә.
Габдулла Тукай.**



**“Нур” театраль түгәрәге
2025-2026 нчы уку елы**

Житәкче. Абзалова Э.Р.

“Нур” театраль түгәрәгенң отчеты

Житәкче. Абзалова Э.Р.

“Нур ” театраль түгәрәгенә 4 нче һәм 9 нчы сыйныф укучылары бик теләп йөрделәр. Театр - балалар өчен сәнгатьнең иң аңлаешлы бер төре. Театральләштерелгән уеннар балачак дөньясына юл ача. Театральләштерелгән уеннарны балалар бик яраталар, чынбарлык итеп кабул итәләр, һәрбер бала үз ролен уйнарга тели. Моңа ничек ирешергә? Театр балаларның ижади һәм рухи потенциалларын ачарга, социаль тирәлеккә яраклашырга ярдәм итә. Алар үзләрен ирекле, табигый тоталар, иркен хис итәләр, сәләтләре ачыла. Уеннар аша сабыйлар шәхес буларак жәмгыятьтә үз урыннарын табарга өйрәнәләр, әйләнә – тирә белән танышалар, әхлак нормаларын һәм кагыйдәләрен үтәгәндә мөстәкыйльлек күрсәтәләр, дәрәс фикерлиләр, ижади сәләтләре ачыла. Театральләштерелгән уеннар күп кенә актуаль педагогик һәм психологик проблемаларны чишәргә ярдәм итәләр, бигрәк тә:

- шәхеснең коммуникатив яктан үсүен тәмин итү;
- әхлак тәрбиясе бирү;
- эстетик зәвык формалаштыру;
- сөйләм телен үстерү һәм камилләштерү;
- конфликтлы очракларны чишәргә күнектәрү, уңай эмоциональ халәт тудыру;
- хәтерне үстерү, ихтыяр көче тәрбияләү.

Түгәрәк эшчәнлегә уңышлы һәм нәтижәле узсын өчен:

- тиешле педагогик шартлар тудырылды,
- өйрәтү эшчәнлегә яңартылды,
- нәтижәле алымнардан файдаланылды,

Тәкъдим ителгән материал балаларны олы, катлаулы, гаять кызыклы театр дөньясына алып керүдә һәм театраль белем серләренә өйрәтүдә файдалы ярдәмлек булып дип ышанам.

Программаның максаты

Театральләштерү алымнарын кертү аша балаларда театр сәнгәтенә кызыксыну һәм омтылыш, зур сәхнәдә чыгыш ясап үзенең сынап карау теләге уяту; балалар әдәбиятының иң матур үрнәкләре, татар халык авыз ижатының төрле формалары белән таныштыру аша әдәби телдә сәнгатьле сөйләм күнекмәләрен камилләштерү, эстетик зәвыкларын, ижади сәләтләрен, башкару осталыкларын үстерү; халкыбызның әдәбияты, сәнгате, мәдәнияте, горел-гадәтләре үрнәгендә әхлаклы, югары культуралы шәхесләр тәрбияләү.

Программаның бурычлары

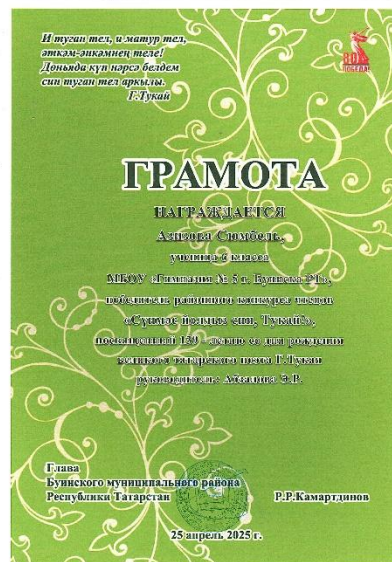
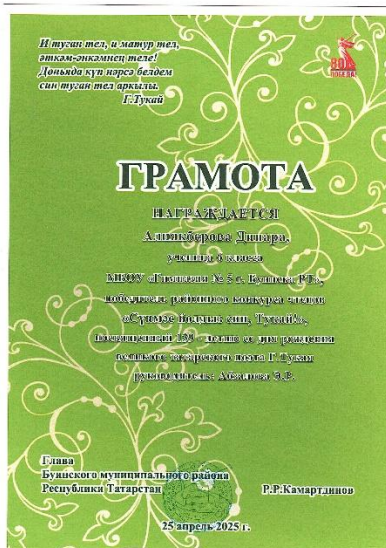
- Акыл үсеше белән сөйләм теленң үсешен үстерү, персонажлар сөйләмен сәнгатьле итеп сөйләү өстендә эшләү, баланың сүз байлыгын арттыру, аваз культурасы, интонацияле сөйләү тәрбияләү;
- хәрәкәт күнекмәләрен формалаштыру;
- сәхнәләштерү эшчәнлегенә тотрыклы кызыксынуны үстерү ;
- мимика, ишарәләр, хәрәкәтләр, интонация тәэсирле чараларын кабатлау теләге тудырылды.

- музыка һәм хореография сәнгате нигезләре белән таныштырылды;
- балаларда эстетик, әхлак һәм хезмәт тәрбиясен тормышка ашыру;
- балаларның сәламәтлеген яхшырту;
- сәнгатькә кызыксыну һәм мөһаббәт тәрбияләү.

Шундый нәтижәгә ирешелде:

1. Балалар милли культура, театр, артистлар дөньясы турында күп мәгълүмат белделәр.
2. Балаларның бәйләнешле сөйләм телләре үстөрелде.
3. Сәхнәләштерү уеннарын үзләштерү ярдәмендә балаларның интонацияләре яхшыртылды, башка катнашучылар белән аралашу осталыклары артты, килешү, конфликтлы ситуацияләргә чишә белү мөмкинлекләре тудырылды. Сәхнә тормышында үзгәртеп иркен тоту күнекмәләренә төшенделәр.
4. Үз туган ягының сәнгать кешеләре турында мәгълүмат тупланды.
5. Гаилә белән мәктәп арасында жылы мөнәсәбәт урнаштырылды.

“Нур” түгэрәге коллективы төрле фестиваль-конкурсларда катнашып, призлы урыннар яуладылар.



**Фестиваль- конкурс детско-юношеских театральных коллективов
«Искусство. Вдохновение. Талант.**





“Ният” Татар балалар фестивале



Театральная постановка в конкурсе «Без бергә»



“Сәяр” балалар фестивале



Фестиваль «Победа в наших сердцах»





